

FORME QUADRATICHE

E DIAGONALIZZAZIONE

In queste note si vuole affrontare, in modo semplificato, lo studio del segno delle forme quadratiche.

In \mathbb{R}^n una forma quadratica è semplicemente un polinomio omogeneo di secondo grado $H(x) = \sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_i x_j$.

Una prima osservazione da subire, elementare a livello della banalità ma vitale per quanto segue, è che i coefficienti a_{ij} possono essere sostituiti con altri verificati $a'_{ij} = a_{ji}$, $\forall i, j = 1 \dots n$.

Infatti, $H(x_1, x_2) = 2x_1^2 + x_1 x_2 + x_2^2 = 2x_1^2 + \frac{1}{2}x_1 x_2 + \frac{1}{2}x_2 x_1 + x_2^2$ è scritta in quest'altra forma, $a_{11} = 2$, $a_{12} = a_{21} = \frac{1}{2}$, $a_{22} = 1$. In generale, basta formare $\tilde{a}_{ij} = \frac{1}{2}(a_{ij} + a_{ji})$ per ottenere delle matrici originali a_{ij} , anche non simmetriche, ma altre simmetriche \tilde{a}_{ij} che definiscono le stesse forme, poiché $x_i x_j = x_j x_i$:

$$H(x) = \sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_i x_j = \sum_{i,j=1}^n \frac{1}{2}(a_{ij} + a_{ji}) x_i x_j = \sum_{i,j=1}^n \tilde{a}_{ij} x_i x_j$$

Lo studio del segno di H sarebbe comunque semplificato se la matrice a_{ij} fosse diagonale. Se infatti

form $a_{ii} = \lambda_i$ e $a_{ij} = 0$ $\forall i \neq j$, allora per H si avrebbe

$$H(x) = \sum_{i=1}^n \lambda_i x_i^2$$

Poiché $x_i^2 \geq 0 \quad \forall i=1..n$ ed inoltre, per ogni vettore e_i della base canonica, vale $H(e_i) = \lambda_i$ si ha subito il

TEOREMA : Se H è una forma quadratica

definita da una matrice diagonale $a_{ij} = \begin{cases} \lambda_i & \text{se } i=j \\ 0 & \text{se } i \neq j \end{cases}$.

Allora, detta e_1, e_2, \dots, e_n la base canonica, si ha:

1) Se $\lambda_i > 0 \quad \forall i=1..n$, $H(x) \geq 0$ e se annulle
se e solo se $x_1 = x_2 = \dots = x_n = 0$.

In tal caso la forma si dirà DEFINITA POSITIVA.

2) Se $\lambda_i < 0 \quad \forall i=1..n$, $H(x) \leq 0$ e se annulle
se e solo se $x_1 = x_2 = \dots = x_n = 0$.

In tal caso la forma si dirà DEFINITA NEGATIVA

3) Se $\lambda_i = 0$ per $i=i_1, i_2, \dots, i_h \leq \lambda_j > 0$ per gli altri,

allora $H(x) \geq 0 \quad \forall x \in \mathbb{R}^n$. Inoltre, $H(x) = 0$

$\forall x \in \langle e_{i_1}, e_{i_2}, \dots, e_{i_h} \rangle$. In tal caso,

la forma si dirà SEMI/DEFINITA POSITIVA

- 4) Se $\lambda_i = 0$ per $i = i_1, i_2, \dots, i_h$ e $\lambda_i < 0$ per gli altri,
allora $H(x) \leq 0 \quad \forall x \in \mathbb{R}^n$. Inoltre $H(x) = 0$
 $\forall x \in \langle e_{i_1}, e_{i_2}, \dots, e_{i_h} \rangle$. In tal caso,
la forma si dirà SEMI DEFINITA NEGATIVA
- 5) Se $\exists i, j : \lambda_i > 0 \neq \lambda_j < 0$ allora H cambia segno,
e viene detta INDEFINITA.

///

Lo studio del segno d'una forma quadratica si ottiene cambiando coordinate, in modo da trasformare le forme originali in una diagonale, e studiandone poi le forme diagonali in accordo col teorema precedente.

In vista d'imporre la teoria spettrale è utile un ulteriore passo: se si scrive l'espressione delle forme H associando (e cioè eseguendo per forme) le somme rispetto all'indice j si ottiene, ponendo $x_i = 1$ otteniamo

$$H(x) = \sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_i x_j = \sum_{i=1}^n x_i \sum_{j=1}^n a_{ij} x_j = \left(\sum_{i=1}^n x_i e_i \right) \left(\sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_j e_i \right) = x A(x)$$

ove

$$A(x) = \sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_j e_i$$

e cioè l'operatore che ha come matrice assente rispetto alle

bene canonica (sia nel dominio, sia nell'immagine) la stessa matrice a_{ij} che definisce la forma quadratica, che si è visto può sempre essere sottosimmetrica.

Poiché A è reale e simmetrico, \mathbb{R}^n ha una base ortonormale spettrale per A e dunque, con un cambio d'base delle basi canoniche a quelle spettrali, si ottiene

$$H(x) = \left(\sum_{h=1}^n x_h e_h \right) \left(\sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_j e_i \right) = \sum_{i,h} a_{ii} x_i x_h e_h e_i = \sum_{i=1}^n \lambda_i x_i^2$$

ove $\lambda_1, \dots, \lambda_n$ sono gli autovalori di A , x_1, \dots, x_n le coordinate del vettore x rispetto ai vettori autovettori della base spettrale e a_{ij} le matrici associate alle basi spettrali.

TEOREMA : Ogni forma quadratica $\sum_{i,j=1}^n a_{ij} x_i x_j$ può essere ridotta alla forma diagonale $\sum_{i=1}^n \lambda_i x_i^2$ effettuando il cambio d'base delle basi canoniche alla base spettrale dell'operatore $A(x) = \sum_{i=1}^n a_{ij} x_j e_i$; ogni coefficiente λ_i corrisponde con l'autovettore relativo allo autovettore corrispondente alle coordinate x_i .

Le forme originali $\sum_{i,j} a_{ij} x_i x_j$ ha lo stesso segno della forma diagonale $\sum_{i=1}^n \lambda_i x_i^2$ e verrà dunque detta

- DEFINITA POSITIVA se ha tutti gli autovelai (i coefficienti) strettamente positivi.
Si annulla solo nell'origine.
- DEFINITA NEGATIVA se ha tutti gli autovelai strettamente negativi. Si annulla solo nell'origine.
- SEMI DEFINITA POSITIVA se ha l'autovettore \emptyset , e quelli non nulli sono positivi. Si annulla solo su tutto l'autospazio dell'autovettore \emptyset .
- SEMI DEFINITA NEGATIVA se ha l'autovettore \emptyset , e quelli non nulli sono negativi. Si annulla solo su tutto l'autospazio dell'autovettore \emptyset .
- INDEFINITA, se poricida due autovelai (non nulli) discordi. Sono negative, positive, o nulle lungo autospazi degli autovelai rispettivamente negativi, positivi e della zero. Si annulla fuori dell'origine. (Es. $x^2 - y^2$ si annulla per $y = \pm x$).

NOTA : Se $\alpha(x, y)$ è un prodotto scalare su \mathbb{R}^n , dagli assomi segue che $\alpha(x, x) \geq 0$ e $\alpha(x, x) = 0$ se e solo se $x = 0$, e che

$$\alpha(x, x) = \alpha\left(\sum_1^n x_i e_i, \sum_1^n x_j e_j\right) = \sum_{i,j=1}^n x_i x_j \alpha(e_i, e_j) = \sum_{i,j=1}^n x_i x_j e_i \cdot e_j.$$

Dunque $\alpha(x, x)$ è una forma quadratica definita positiva.

E' facile rendere gli assomi del prodotto scalare (REALE) pensando ad esso come ad una forma bilineare, simmetrica, e definita positiva. Nel caso complesso, è conveniente rimanere (parzialmente) alle prime due proprietà per di conservare la terza: un prodotto scalare COMPLESSO (detto anche hermitiano) è una forma sesquilineare, emisimmetrica e definita positiva; basta ricordare che è lineare rispetto al primo argomento, e scambiando l'ordine dei fattori il prodotto (invece d'non coibire, come abbiamo nel cervello dei picchi) viene CONIUGATO. □

Lo studio del segno di una forma quadratica è dunque completo non appena si riesce a stabilire il SEGNO degli autovalori della sua matrice (simmetrica) e NON il loro VALORE. Due tecniche effettuenti per effettuare tali studi sono le regole di segni di Cartesio, che riguardano

il calcolo del polinomio caratteristico non lo determina
 sono delle sue radici, e l'algoritmo di Gauss usato in
 congruenza col teorema di Sylvester, che non richiede
 neppure di calcolare il polinomio caratteristico.

Un'altra via percorribile se la dimensione è molto bassa
 è quella di calcolare gli invarianti. In dimensioni due,
 ad esempio, si ha (nel caso simmetrico, $a_{12} = a_{21}$)

$$p(\lambda) = \begin{vmatrix} a_{11}-\lambda & a_{12} \\ a_{21} & a_{22}-\lambda \end{vmatrix} = (a_{11}-\lambda)(a_{22}-\lambda) - a_{12}^2 =$$

$$= \lambda^2 - (a_{11} + a_{22})\lambda + a_{11}a_{22} - a_{12}^2 =$$

$$= \lambda^2 - (\text{tr } A)\lambda + \det A$$

ore $A = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix}$

Poiché il polinomio caratteristico è inversamente proporzionale d'
 base, dal principio d'identità dei polinomi tali sono anche
 i suoi coefficienti $\text{tr } A$ e $\det A$. Suggerendo la base
 spettrale ne segue subito che, detti λ_1 e λ_2 gli autovalori,
 le matrici ammesse sono $\begin{pmatrix} \lambda_1 & 0 \\ 0 & \lambda_2 \end{pmatrix}$, e dunque le tracce
 vere $\lambda_1 + \lambda_2$ mentre il determinante vale $\lambda_1 \lambda_2$. Allora:

1) Se $\det A < 0$ gli aut valori sono discordi
e la forma è indefinita.

2) Se $\det A = 0$ Almeno uno degli aut valori è
nullo e l'altro ha lo stesso
segno d' $\text{tr} A$.

La forma è semi-definita positiva se $\det A = 0$ e
 $\text{tr} A > 0$, è semi-definita negativa se $\det A = 0$ e
 $\text{tr} A < 0$. E' identicamente nulla se $\det A = 0$
e $\text{tr} A = 0$.

3) Se $\det A > 0$ gli aut valori sono non nulli
e concordi con $\text{tr} A$.

La forma è definita positiva se $\det A > 0$
e $\text{tr} A > 0$, definita negativa se $\det A > 0$ e
 $\text{tr} A < 0$.

Tutto dipende esclusivamente dai segni d' $\text{tr} A$ e $\det A$,
che possono essere calcolati direttamente su A , senza determinare gli
aut valori, sfruttando l'inverso: $\text{tr} A = a_{11} + a_{22} + a_{33}$ e $\det A = a_{11}a_{22}a_{33} - a_{11}a_{23}a_{32} - a_{12}a_{21}a_{33} + a_{12}a_{23}a_{31} + a_{13}a_{21}a_{32} - a_{13}a_{22}a_{31}$.

Le trece delle invertenti è anche ragionevolmente efficiente
per $n=3$ dove, per classificare le quadriche, occorrono solo
 $\text{tr} A$ (l'inverso lineare), $\det A$ (l'inverso cubico), e l'inverso
quadratico $J = \begin{vmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{vmatrix} + \begin{vmatrix} a_{11} & a_{13} \\ a_{31} & a_{33} \end{vmatrix} + \begin{vmatrix} a_{22} & a_{23} \\ a_{32} & a_{33} \end{vmatrix}$.

Nel caso generale di un polinomio contenente i gradi n

$$\left| \begin{array}{cccc} a_{11} - \lambda & a_{12} & \dots & a_{1n} \\ \vdots & & & \\ a_{n1} & a_{n2} & \dots & a_{nn} - \lambda \end{array} \right| = (-\lambda)^n + a_1 (-\lambda)^{n-1} + \dots + a_{n-1} (-\lambda) + a_n$$

i coefficienti (a così gli invarianti) hanno delle espressioni

intollerabilmente complesse: infatti a_k è la somma di tutti

i determinanti che si possono formare dalla matrice originale soprat-

mendo, in tutti i modi possibili, $n-k$ righe e le colonne di indici uguali:

quelle nelle quali, sulla diagonale $a_{ii} - \lambda$, si trova il fattore $-\lambda$ invece del termine della matrice originale a_{ii} nei prodotti comprendenti

Si tratta dunque di calcolare $\binom{n}{k} = \frac{n!}{k!(n-k)!}$ determinanti

di matrice $k \times k$. Anche ammettendo di saper calcolare in un battito d'occhio i determinanti $k \times k$ (il che è pure illusione!),

calcolare il quinto momento di una forma in R^10 avrebbe

$$\binom{10}{5} = \frac{10 \cdot 9 \cdot 8 \cdot 7 \cdot 6}{5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1} = \frac{10}{5} \cdot \frac{6 \cdot 8}{4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1} \cdot 7 \cdot 7 = 2 \cdot 2 \cdot 9 \cdot 7 = 36 \cdot 7 = 252$$

252 "battiti d'occhio": ... TROPPI!

Il "metodo degli invarianti" è dunque limitato a $n=2$ o $n=3$, dove i ragionevolmente affrontabili; in tal caso nulla vieta di impiegare, in luogo degli altri metodi più generali (teorema di Certeis o Algoritmo di Gauß-Sylvester) reperibili in altre note.

NOTA: si può dare una definizione stretta di forme quadratiche, come restrizione alle "diagonali" $v=u$ di una funzione bilineare $\varphi(u,v)$. Gli aspetti elementari della teoria sono stati già presentati in un altro contributo.

NOTA: Lo studio del segno delle forme quadratiche è utilissimo per la risoluzione di problemi d'estremo (max o min) per le funzioni d'più variabili.

In effetti, poiché per una forma quadratica H vale $H(0)=0$, ne segue subito che

- o è d'minimo per H se H è definita o semi-definita positiva
- o è d'massimo per H se H è definita o semi-definita negativa
- o non è né d'massimo né d'minimo se H è indefinita.

Così come accade per le funzioni di una variabile, le condizioni sufficienti d'estremo si ottengono studiando il segno d' $f(x) - f(x_0)$ attraverso l'impegno delle formule di Taylor.

I dettagli sono riportati sui testi d'Analisi Matematica, e presentiamo differenze con le condizioni precedenti per l'effetto dei termini d'ordine superiore sulle direzioni nelle quali il complesso di termini d'secondo grado (cioè le forme quadratiche hessiane) si annulla: è proprio l'analogia d'grado si verifica in una variabile quando $f''(x_0)=0$; il caso più ostico!

La simmetria della matrice è essenziale per poter applicare il teorema spettrale e diagonalizzare le forme quadriche.

In pratica, qualunque studio del segno ha come passo preliminare la scrittura delle forme quadriche in forme simmetriche.

ESEMPIO : Studiare il segno di $x^2 + 6xy - 4xz + z^2$.

La matrice originale è $\begin{pmatrix} 1 & 6 & -4 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$. Per rendere simmetrica

basta "ridistribuire i punti uguali" le somme dei coefficienti simmetrici infatti alle diagonali, ottenendo $\begin{pmatrix} 1 & 3 & -2 \\ 3 & 0 & 0 \\ -2 & 0 & 1 \end{pmatrix}$, che in realtà è la matrice di $x^2 + 3xy + 3yz - 2xz - 2zx + z^2$, coincidente con l'originale per ogni x, y, z . Determiniamo ora il segno degli autovalori di quest'ultima matrice. Le due alternative sono

1) Segni di Cartesio

$$\begin{vmatrix} 1-\lambda & 3 & -2 \\ 3 & -\lambda & 0 \\ -2 & 0 & 1-\lambda \end{vmatrix} = -\lambda(\lambda^2 - 2\lambda + 1) - (-4\lambda + 9 - 9\lambda) = \\ = -\lambda^3 + 2\lambda^2 + 12\lambda - 9$$

I coefficienti sono tutti non nulli, ma non sono né concordi, né a segni alterni: la forma è INDEFINITA!

2) Algoritmo di Gauss (col teorema di Sylvester)

$$\begin{array}{ccc}
 \begin{array}{ccc|c}
 1 & 3 & -2 & \text{II} - 3\text{I} \\
 3 & 0 & 0 & \longrightarrow \\
 -2 & 0 & 1 &
 \end{array} &
 \begin{array}{ccc|c}
 1 & 3 & -2 & \text{Le II colonne diventa} \\
 0 & -9 & 6 & \xrightarrow{\quad} \\
 -2 & 0 & 1 & \text{righe alle II} \\
 & & & \text{righe alle I e III} \\
 & & & \text{inalterate}
 \end{array} &
 \begin{array}{ccc}
 1 & 0 & -2 \\
 0 & -9 & 6 \\
 -2 & 6 & 1
 \end{array}
 \end{array}$$

(L'ultima metà è d'ormai simmetria, ed è stata ottenuta applicando alle colonne le stesse operazioni applicate alle righe)

$$\begin{array}{ccc}
 \xrightarrow{\text{III} + 2\text{I}} &
 \begin{array}{ccc|c}
 1 & 0 & -2 & \text{stesse operazioni} \\
 0 & -9 & 6 & \xrightarrow{\quad} \\
 0 & 6 & -3 & \text{sulle colonne} \\
 & & & \text{III colonna = III riga}
 \end{array} &
 \begin{array}{ccc|c}
 1 & 0 & 0 & \text{III} + \frac{2}{3}\text{II} \\
 0 & -9 & 6 & \xrightarrow{\quad} \\
 0 & 6 & -3 &
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccc}
 \longrightarrow &
 \begin{array}{ccc|c}
 1 & 0 & 0 & \text{III colonna} \\
 0 & -9 & 6 & \xrightarrow{\quad} \\
 0 & 0 & 1 & \text{righe alle} \\
 & & & \text{III riga}
 \end{array} &
 \begin{array}{ccc}
 1 & 0 & 0 \\
 0 & -9 & 0 \\
 0 & 0 & 1
 \end{array}
 \end{array}$$

Due termini di ogni riga sono positivi, uno negativo
nessuno nullo

In conclusione: non ci sono autovalori nulli (0 non appartenente alla diagonale) ed i tre autovalori (nel fuo la simmetria) sono due positivi ed uno negativo: la forma è indefinita.

Il calcolo del polinomio caratteristico (che è un determinante $n \times n$, dipendente da un parametro λ) diventa gravissimo al crescere delle dimensioni n , rendendo l'algoritmo di Gauss più

vantaggio rispetto all'impiego delle regole di segni
di Cartesio. Alcune altre "astuzie" per l'uso dell'algoritmo
di Gauß anche in questo contesto, sono riportate nel contributo
ad esso dedicato.

Le "bizzarrie" d'applicare alle colonne le stesse operazioni appena
effettuate sulle righe viene dal teorema di Sylvester: il numero
(e non il valore) degli autovectori nulli, positivi e negativi non
cambia se si moltiplica una matrice simmetrica a destra per
una matrice a sinistra per la sua trasposta: in effetti, la
trasposta della matrice che somma ad una riga un multiplo d'
un'altra (ad esempio), se moltiplicata a sinistra, esegue le stesse
operazioni sulle colonne se moltiplicata a destra. Ridotta a
forma diagonale, il numero di elementi nulli, positivi e negativi è
uguale allo multiplo dell'autovettore nullo e al numero
degli autovettori positivi o negativi, rispettivamente.